

## 主催者代表挨拶



ご応募ご出場の方々、その応援に駆けつけていただいた  
方々、そして審査員とスタッフの方々、本日のコンテスト  
にみなさんのご協力をありがとうございました。

今まで市民による演奏会は、演奏するだけで何の評  
価もコメントも出さなかったが、今年からコンテスト形  
式で行うことに致しました。演奏しても第三者から正しい  
評価を受け、それなりのご褒美をいただくチャンスはなかな  
かありません。

ジュニアの方々は高い評価を受けることで、中にはブ  
ロの演奏家の道に進むかもしれませんし、シニアの方は自  
分では完璧だと思っていたがまだ努力と研鑽が足りない  
ということで益々練習に励むことでしょうし、この会が大変  
有意義な会になりますことを願っております。

平成25年3月3日

千葉市音楽協会会長 秋山 衛

## 表彰

千葉市長賞・千葉市教育長賞・千葉市文化連盟  
会長賞・千葉市文化振興財団理事長賞千葉市  
音楽協会会長賞・審査員賞

## 審査員

秋山 衛(審査員長) *fe*  
秋葉京子/楠原祥子/御木マドカ/青木美咲

## 展示作品(ロビー)創作

椎名英貞(千葉市美術協会)  
山本彩華(千葉市茶道華道協会)

## 運営スタッフ

制作/広報: 萩原 充行

補: 伊藤 進

舞台監督: 水野 浄

補: 浜田文宏/谷口彩子

審査担当: 川又 清/坂本晶子

補: 山崎美紀

出場者担当: 錦織 泉

補: ウィリアムス美由紀/杉本秀則

審査員担当: 押元陽子

フロント担当: 小林孝一

補: 浅井法久

樋口一恵/町田めぐみ/菅井貴子/小島英子/石橋恵子

展示担当: 椎名英貞(千葉市文化連盟)

会計/総務担当: 杵島 宏

補: 佐々木珠美

反省会担当: 近藤明義

映像記録担当: 武田晴彦(手作りビデオ工房)

# 千葉市民芸術祭参加 おんきょう音楽コンテスト2013

(千葉市音楽協会第402回公演)



## プログラム

平成25年3月3日

京葉銀行文化プラザ音楽ホール

ジュニア部門 10:30~

一般部門 13:00~

審査発表 16:10~

(主催)

千葉市文化連盟・千葉市音楽協会

(共催)

千葉市

(後援)

千葉市教育委員会・千葉市文化振興財団

読売新聞社



# プログラム

## ジュニアの部

1. ヴァイオリン 堺 響希 堺 美鈴 (Pf)  
(J.S. Bach) 「協奏曲第1番イ短調 BWV1041」より
2. ヴァイオリン 蓮見杏梨 河地恵理子 (Pf)  
(A. Corelli) 「ソナタ Op.5の12」から『ラ・フォリア』
3. ピアノとヴァイオリン 倉沢茉紘 (Vn)/有田千夏 (Pf)  
(W.A. Mozart)  
「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ホ短調 K.304」
4. ヴァイオリン 中澤星音 河地恵理子 (Pf)  
(P. de Sarasate) 「ツィゴイネルワイゼン」
5. フルート 長川 優 吉満みなみ (Pf)  
(村松崇継) 「EARTH」
6. ピアノ 小板橋歩夢  
(T. Oesten) 「人形の夢と目覚め Op.202」  
(L. van Beethoven) 「トルコ行進曲 Op.76」
7. ピアノ 馬場さくら  
(平吉毅州) 「チューリップのラインダンス」  
(W.L. Gillock) 「雨に日のふんすい」
8. ピアノ 中澤真奈恵  
(F.P. Schubert) 「即興曲 Op.90の2」
9. ピアノ 広田華奈子  
(R. Schumann) 「アベッグ変奏曲 Op.1」
10. ピアノ 大須賀紘明  
(F. Chopin) 「スケルツォ第3番嬰ハ短調 Op.39」
11. ピアノ 加藤帆乃夏  
(F. Liszt)  
「パガニーニによる大練習曲第3番嬰ト短調 S.141の3」

(休憩)

## 一般の部

1. テノール 伊藤雅俊 木暮里佳 (Pf)  
(P.I. Tchaikovsky)  
「歌劇エフゲニー・オネーギンより『どこへ過ぎ去ってしまったのか、我が青春の黄金の日々よ!』」
2. ソプラノ 和田恵子 桜井智子 (Pf)  
(W.A. Mozart)  
「歌劇フィガロの結婚より『楽しい思い出はどこに』」
3. ソプラノ 梶 圭子 桜井智子 (Pf)  
(G. Verdi)  
「歌劇運命の力より『神よ、平和を与えたまえ』」
4. ソプラノ 後藤邦子 武田真弓 (Pf)  
(G. Verdi)  
「歌劇運命の力より『神よ、平和を与えたまえ』」
5. ソプラノ 庄司まゆみ 高梨志保 (Pf)  
(Errico/Tosti) 「君なんかもう愛していない」/  
(Nicolardi/de Curtis) 「夜の声」
6. ソプラノ 西出敏子 岡田陽子 (Pf)  
(加藤周一/中田喜直) 「さくら横ちょう」  
(G. Puccini) 「歌劇トスカより『歌に生き、恋に生き』」
7. ソプラノ 橋本真理子 白澤由香里 (Pf)  
(W.A. Mozart)  
「ルイーゼが不実な恋人の手紙を焼いたとき K.520」  
(W.A. Mozart)  
「歌劇フィガロの結婚より『この苦しみからお救いください』」

8. ソプラノ 羽根さやか 山木千絵 (Pf)  
(G. Rossini) 「歌劇グリエルモ・テルより『暗い森よ』」
9. テノール 山木 隆 高梨志保 (Pf)  
(U. Giordano)  
「歌劇アンドレア・シェニエより『五月の晴れた日のように』」  
(V. Bellini)  
「歌劇ノルマより『彼女を連れてヴィーナスの祭壇へ』」
10. メゾソプラノ 及川由紀子 川手義啓 (Pf)  
(大中恩) 「くしゃみのうた」/(中田喜直) 「たんぽぽ」/  
(木下牧子) 「さびしいカシの木」
11. フルート 宮本夢加 太刀川琴絵 (Pf)  
(C. Reinecke)  
「フルート協奏曲 Op.283より第3楽章」
12. 尺八 立花茂生  
(諸井誠) 「竹籟五章」
13. ピアノ 岡 武史  
(F. Chopin)  
「ソナタ第3番ロ短調 Op.58第1楽章/第4楽章」
14. ピアノ 松井玲子  
(L. van Beethoven)  
「ソナタ第23番ヘ短調 Op.57『熱情』より第1楽章」
15. ピアノ 森田智子  
(S.S. Prokofiev) 「ソナタ第3番イ短調 Op.28」
16. ピアノ 山岡淳子  
(F. Chopin) 「幻想曲ヘ短調 Op.49」